

# 学校の先生方へ

美術博物館で地域の自然や文化と出会う



児童生徒のみなさんそして先生方は、減免（無料）で展示をご覧いただけます。

見学・鑑賞をする子どもたちや先生方が安心して来館できるよう、学習目的に応じて職員がサポートをさせていただきます。授業での活用の相談や、気になることなどお気軽にご相談ください。

展示の詳細は、年間スケジュールをご参照ください。



〒395-0034 長野県飯田市追手町 2-655-7

TEL 0265-22-8118 FAX 0265-22-5252

<https://www.iida-museum.org/>

## 来館までの流れ

### 1 電話で問い合わせ TEL0265-22-8118（自然/人文/美術/プラネタリウム担当）

希望日、人数、学習目標などをお伺いして、対応可能かどうかを回答します。お気軽にお電話ください。

### 2 申込み

美術博物館職員と相談後、FAXまたは持参で飯田市美術博物館見学申請書(兼 観覧料減免申請書)をご提出ください。これにより正式な受付となります。

※様式は当館ホームページの[学校の先生へ]からもダウンロードできます。

### 3 打ち合わせ・下見見学

当日の流れや内容を、美術博物館職員と打ち合わせます。電話および下見見学で対応いたします。

※各展示期間は短いですが、可能な範囲で下見見学をお勧めします。下見見学も無料です。

### 4 来館

当日、受付に来館人数をご報告していただき、美術博物館をお楽しみください。

※予定日に来館できなくなった、当日の到着が大幅に遅れるなどの場合は必ず事前にご連絡ください。

## 美術部門

### 飯田下伊那ゆかりの美術と出会う

はじめての美術鑑賞から、親しみをもって作品とじっくり向き合うことまで、美術の展示室で地域ゆかりの美術と出会いながら経験していただくことができます。

当館には、飯田出身の日本画家 菱田春草の記念室があり、**年間を通して春草の様々な作品**を紹介しています。本年度は、年間を通して春草の画業を通観できるような展示です。各展示に当館所蔵の代表的な作品をちりばめているため、いつでも春草の優品と出会えます。（※展示替え期間は春草作品をご覧いただけません。詳しくは年間スケジュールをご確認ください。）

また、**飯田下伊那ゆかりの美術をコレクション展示**で紹介しています。日本画、書、版画、洋画など多彩です。こちらもぜひご覧ください。



### 複製画を用いた鑑賞体験

菱田春草の名画《武蔵野》《落葉》《黒き猫》3点のほぼ実寸大の複製画を用意しています。複製画だからこそ、間近にご覧いただけます。名画に出会う、屏風や掛軸などの日本美術と出会うきっかけなどの機会に、ぜひご利用ください。造形活動と組み合わせた鑑賞を組むことも可能です。



### 鑑賞をサポートするツールのご案内

#### ●長野版アートゲーム

作品カードによるさまざまなゲームを通じて、美術を身近に感じる事が出来る貸出専用の鑑賞用キットです。長野県内の美術館、博物館、寺社などに収蔵されている作品から100点を掲載しています。図工や美術の授業、先生の研修などにご利用ください。

閲覧・貸出をご希望の場合は、当館美術部門（0265-22-8118）または長野県立美術館教育普及担当（026-232-0052）までご連絡ください。



#### ●菱田春草作品の印刷図版の貸出し

当館所蔵の春草作品の、拡大印刷図版の貸出しが可能です。鑑賞や春草について学習をする際にご利用ください。また、学芸員が学校へ出向く場合は、複製画《黒き猫》を持参することも可能です。

※当館所蔵以外の春草作品の印刷の希望については、所蔵先への許可取りが必要となるため、早めにご相談ください。また、全てのご希望に添えない場合がございます。

※菱田春草作品の印刷図版のうち、当館所蔵ではない《王昭君》《落葉》《黒き猫》については、下伊那教育会菱田春草研究委員会から貸出対応をしています。





## 人文部門

### 飯田下伊那の歴史と現在まで続く文化を知る

人文部門の展示では、飯田下伊那の地域がどのように成り立ってきたのか、**地域の歴史**を、資料を通して紹介しています。人の営みの歴史、産業、仏教、伝統芸能、地域の先人などを学習する社会科や総合的な学習の時間などでぜひご覧ください。本物と出会う機会、自分たちの暮らす地域の歴史を熟覧する機会となれば幸いです。



## 自然部門

### 山の上から地面の下まで 伊那谷の自然とその生き立ちを知る

自然部門の展示では、地質、化石、動植物などを紹介しています。剥製・標本などの豊富な実物資料と、写真やレプリカで展示を構成しています。自分たちがくらす伊那谷という地域の身近な自然から大地の歴史まで、目で見てその広大さや繊細さを体感することができます。季節ごとにテーマを設けて自然に親しむトピック展示も開催しています。自然と出会い、親しみを持ち、たくさんの不思議を知る機会となれば幸いです。

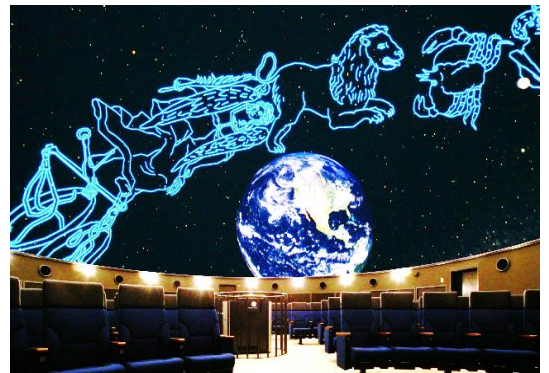


## プラネタリウム

### 星空と宇宙の秘密を大画面でみる

今年度は「**星座**」をテーマにして**星空や宇宙の秘密**を紹介する番組を投影します。また、番組とあわせて、当日の夜に空を見上げた際に見える星空をご紹介します。また、地域について学ぶことができる当館オリジナルの短い番組の用意もございます。

小さい子ども向けの番組もありますので、幼稚園や小学校低学年の遠足からご利用いただけます。



例えば…

- のりもの遠足で美博に立ち寄りしたい
- 学外の施設での学びを体験したい
- 社会科見学で美術博物館にいてみたい
- 理科で伊那谷の自然を知りたい
- 調べ学習で地域の歴史資料をみたい
- 地域ゆかりの美術作品を鑑賞したい
- 教員研修で地域の文化について学びたい



様々な目的で美術博物館をご活用いただけます。お気軽にご相談ください。

## ご来館の際のおねがい 来館する先生全員が一読ください。

来館前に必ず児童・生徒へのマナー指導をお願いします。

禁止事項を伝えるだけでなく、「なぜしてはいけないのか」という理由も含めてご指導ください。

児童生徒と一緒に展示室にお入りください。  
他のお客様の迷惑になることや、作品・建物を傷つけることがないように、鑑賞中は必ず活動を見守り、指導等を行ってください。

展示室や館内に設置しているソファや椅子は一般のお客様にお譲りください。なお児童生徒が体調を崩された場合は、美博職員までお知らせください。

作品や展示物には手を触れないでください。  
また、展示室の壁や展示ケースにも、寄りかかったり手をつかないでください。

展示室内をはじめ、館内では基本的に飲食ができません。水分補給をしたい場合は指定の場所にてお願いします。

展示室の中では、ボールペン・シャープペンシル・消しゴムは使用不可です。メモをする場合には鉛筆のみを使用してください。

館内には傘や大きな荷物はお持ち込みいただけません。傘は入り口の傘立てへ、荷物はバスに置いてくるか、入館時にお預かりします。

他のお客さまに迷惑にならない程度の小さな声で、展示や作品について話すことは推奨しています。感じたこと・考えたこと・不思議に思ったことなどをお互いに話し合うことで、理解も深まります。  
なお、展示室をはじめ、館内での大きな声での指導や解説、整列等の声掛けはご遠慮ください。

- 当館は、当館入り口から各展示室までバリアフリー対応となっております。また館内用の自走式・介助式の車椅子の用意がございます。必要な場合や確認をご希望の場合は事前にご相談ください。
- 当館での記録、広報、教育普及目的用に、職員が活動中の様子を撮影する場合があります。印刷物や発表等で使用する場合は事前にご連絡いたしますが、特別な配慮が必要な場合には事前にお知らせください。