

ポスター展示 &
Webによる

第13回 びはく学芸祭

1st 口頭発表 (web上で配信)

◆学芸スタッフによる研究報告

口頭発表「竜丘小学校の自由画—自由教育は光りを失わない—」発表者：榎村洋介（当館学芸係長）

◆口頭発表の様子は、YouTubeの美術博物館公式チャンネルでご覧いただけます（2月7日9:00～2月28日）。

2rd ポスター展示 (美術博物館ロビー)

◆学芸スタッフ・市民研究団体による研究のポスター掲示

◆ポスター掲示期間：1月23日（土）～2月28日（日） ロビー

◆ポスター内容一覧

【自然分野】

四方圭一郎（本館学芸員）

小泉明裕（本館学芸員）

村松 武（本館専門研究員）

田中 良（本館専門研究員）

米山富和（本館専門研究員）

赤石山脈高山帯に生息するバツタの仲間（直翅目）

富草層群産オサガメ科背骨板化石

西暦714年に発生した池口くずれに伴う地形変化

生田花崗岩体周辺に分布するウラン、タングステン鉱床

阿智村智里横川分校に残されていた鳥の標本

【人文・考古分野】

織田顕行（本館学芸員）

近藤大知（本館学芸員）

青木隆幸（本館専門研究員）

吉川金利（上郷考古博物館学芸員）

日夏耿之介の印章蒐集について

『心覚』にみる麻疹の感染

「田切」が作る世界 —伊那谷の南と北—

鍋を考古学する

—昔の人はどのように米を食べていたんだろう—

東山道「阿知駅」「育良駅」「賢錐駅」の所在地は

何処が妥当か

地名の現地に立って —大切な地域を学びましょう—

コロナ禍における伊那民俗学研究所の活動と成果

森本州平日記にみる昭和恐慌後の飯田町の銀行事情

市澤英利（上郷考古博物館館長）

伊那谷地名研究会

伊那民俗学研究所

伊那近代思想史研究会

【美術分野】

榎村洋介（本館学芸係長）

小島 淳（本館学芸員）

手塚俊尚（本館専門研究員）

小島敬介（菱田春草研究委員会・旭ヶ丘中学校教諭）

竜丘小学校の自由画 —自由教育は光りを失わない—

黒猫誕生の秘密 —《雨中美人》から《黒き猫》へ—

木下紫水は自由画をどのように指導したか

中学3年間で学ぶ菱田春草

—美術科鑑賞授業モデルを提案する—

※上記は2021年1月15日時点の発表題目です。内容・順番が変更となる場合があります。



iida city museum 〒395-0034 長野県飯田市追手町2-655-7

飯田市美術博物館 TEL0265-22-8118 FAX0265-22-5252