



令和元年度 春草講座 — 春草の研究方針を探る —

「自分の考へでは現今の修養法として第一に古画の研究、第二に写実の研究、第三に自己の考按、この三つは最も必要で、決してその一を欠くとは出来ぬと思ふ」
(菱田春草「古画の研究」明治43年7月)

本年度の春草講座は、古画・写実・考按をキーワードに据えます。短い生涯を通じて明治日本画の新展開を研究し続けた菱田春草。その研究の方針を、資料と作品を対比しながら探ってみましょう。

- 第1講 第一 古画の研究 9月11日(水) 18:30～20:00
- 第2講 第二 写実の研究 10月16日(水) 18:30～20:00
- 第3講 第三 自己の考按 11月13日(水) 18:30～20:00

会場 飯田市美術博物館 講堂
講師 小島淳(本館学芸員)
申込 不要。時間までに美術博物館にお越し下さい

飯田市美術博物館

〒395-0034飯田市追手町2-655-7、TEL 0265-22-8118