



菱田春草《鹿》(部分) 本館蔵



菱田春草《鹿写生》(部分) 個人蔵(本館寄託)

平成 29 年度 春草講座 第 2 講

作画への道すじ 2 - 朦朧体の諸作 -

近年、菱田春草ご遺族のもとから数多くのスケッチや下絵などが発見されました。そこには代表作や著名作のために描かれたものも含まれています。そこで本年度の美術講座ではこれらスケッチ類に焦点をあて、春草の制作の裏面をご覧ください。

第 2 回目は明治 30 年代。春草の画風が「朦朧体」と呼ばれた頃の作品について、写生や模写などにより制作の背景を紹介します。

日時 11 月 15 日(水) 午後 6 時 30 分～8 時

会場 飯田市美術博物館 講堂

講師 小島淳(本館学芸員)

申込 不要。時間までに美術博物館にお越し下さい

飯田市美術博物館

〒395-0034 飯田市追手町 2-655-7、Tel.0265-22-8118