

コレクション展示 飯田の文雅 春草を生んだ気風 後期 展示リスト

平成 29 年 7 月 22 日（土）～平成 29 年 8 月 20 日（日）

	作品名	制作年	形状	員数	所蔵
1	青磁鯨耳付瓶	南宋～元代(12～13 世紀)	磁器（龍泉窯）	一枚	本館蔵（綿半野原コレクション）
2	歙州雲龍硯	清代（17～19 世紀）	硯	一面	本館蔵(日夏耿之介コレクション)

	作者名	作品名	制作年	技法材質	形状	員数	所蔵
3	白隠慧鶴	塞耳猿猴図	宝暦 7 年（1757）頃	紙本墨画	軸装	一幅	本館蔵（市岡家寄贈）
4	池 大雅	信州行路図	宝暦 10 年（1760）頃	紙本淡彩	軸装	一幅	本館蔵
5	佐竹蓬平	墨竹図	寛政 12 年（1800）	紙本墨画	軸装	一幅	本館蔵（原美智子氏寄贈）
6	佐竹蓬平	山水図		絹本淡彩	軸装	一幅	個人蔵（本館寄託）
7	鈴木芙蓉	雨中訪友図		絹本淡彩	軸装	一幅	本館蔵
8	鈴木芙蓉	那智瀑泉真景図	寛政 5 年（1793）	絹本墨画淡彩	軸装	一幅	本館蔵
9	原 蓬山	瀑布図	明治 10 年（1877）	絹本墨画	軸装	一幅	本館蔵
10	安藤耕斎	鶴林玉露・後赤壁図屏風	昭和 4 年（1929）	紙本著色	屏風	六曲一双	個人蔵（本館寄託）
11	菱田春草	夕の森	明治 37 年（1904）	絹本墨画淡彩	軸装	一幅	本館蔵
12	菱田春草 下村観山	山水 楼閣	明治 38 年（1905）頃 明治 43 年（1910）頃	絹本墨画 絹本淡彩	軸装 軸装	対幅	本館蔵
13	菱田春草	鳩	明治 43 年（1910）頃	紙本墨画	軸装	一幅	本館蔵
14	福与悦夫	松林双鳩図	昭和 21 年（1946）頃	紙本著色	屏風	二曲一隻	本館蔵（牧内寛之氏寄贈）
15	亀割 隆	翠岑	昭和 24 年（1949）	紙本著色	屏風	二曲一隻	本館蔵
16	棚田泰生	潜像	昭和 46 年（1971）	紙本著色	額装	一面	個人蔵（本館寄託）

南北諸子人物画冊							
17	富岡鉄斎	能因故事	明治 33 年 (1900)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
18	奥原晴湖	画龍点睛	明治 43 年 (1910)	絹本墨画淡彩	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
19	河村虹外	樹下牧童	大正 3 年 (1914)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
20	野口小蘗	李白觀瀑	明治 41 年 (1908)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
21	池田桂仙	高士酔臥	大正 3 年 (1914)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
22	小室翠雲	臥聽涛声	大正 2 年 (1913)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
23	巨勢小石	朝陽	明治 30 年 (1897)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
24	上村松園	静御前	明治 36 年 (1903)	絹本著色	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
25	谷口香嶠	童子奏笛	明治 36 年 (1903)	絹本淡彩	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
26	橋本雅邦	旅僧觀桜	明治 29 年 (1896)	絹本墨画淡彩	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
27	菱田春草	白衣觀音	明治 34 年 (1901)	絹本墨画淡彩	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)
28	日比野白圭	納涼	明治 34 年 (1901)	絹本淡彩	手鑑	一面	本館蔵 (岩崎新太郎コレクション)

飯田市美術博物館

9 月 30 日 (土) 菱田春草記念室 常設展示スタート

2017. 9/30～10/29 常設展示 第 1 期 菊慈童
2017. 11/3～12/3 常設展示 第 2 期 春秋
2017. 12/9～2/12 春草の名画の秘密 複製画で探る ※複製画の展示です。本制作は展示がありません。
2018. 2/18～3/18 常設展示 第 3 期 牧童
2018. 3/24～4/22 常設展示 第 4 期 夜桜

※ 展示替え期間の菱田春草記念室は閉室となりますのでご注意ください。